

LOS 100 AÑOS ANIVERSARIO

SÁBADO 26 noviembre • PALENCIA

La Guitarra en Japón

ENSEMBLE DE GUITARRAS DE TOKIO

Takao Kawata / Tomoki Ikeda / Takeshi Tezuka / Ji Jun /
Masayuki Takagi / Yoko Takaki.

Se formó en 1984 con alumnos de Takeshi Tezuka. Han ofrecido conciertos en todo Japón y han realizado varios giras por Europa, Argentina, España e Italia siendo siempre recibidos con gran interés y expectación.

* Guitarra Quinteto *

(Takao Kawata / Tomoki Ikeda / Takeshi Tezuka / Ji Jun / Yoko Takaki)

Minuetto
Canción Japonesa
Passeacaglia
Reyes Magos
Danza No.1

L. Col.
Traditional
J. Bach
A. Ramirez
L. Pipo

* Guitarra Solo *

(Takeshi Tezuka)

Alfonso y el mar
Los Caujaritos
Moro y Gitano

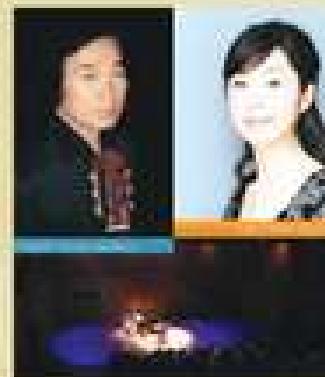
A. Ramirez
I. Figueiredo
Andaluz

TAKESHI TEZUKA (Guitarra) Y YOKO TAKAKI (Piano)

Takeshi Tezuka nació en Sapporo (Japón). Inicia sus estudios musicales a los diez años y a partir de 15 años decide seguir la carrera de guitarra. Durante 5 años reside en España, donde es admitido como discípulo de los maestros Regino Sainz de la Maza, Narciso Yepes y José Luis González. Actualmente reside en Tokio, donde dirige su Escuela de Guitarra Española. Ha dado numerosos conciertos por todo Japón, muchos países de Europa, Chile, Argentina, Turquía, así como grabaciones para televisión y varios discos compactos. Ha sido miembro del jurado de los Concursos internacionales de Guitarra de Japón, España, Turquía, Chile...

Recientemente se le ha otorgado el Premio la "Medalla Andrés Segovia" a finales de 2013 concedida por la Fundación Andrés Segovia de Linares.

Yoko Takaki inicia sus estudios musicales a los tres años con su madre. Cuando tenía 10 años fue a São Paulo (Brasil) y durante cuatro años reside y sigue estudios con los maestros Amaral Vieira y Junko Yamakawa. Más tarde, ingresa en "Kita-Komakura Joshi Gakuen Escuela Superior de la Música" y se gradúa en la "Universidad de Toho Gakuen de la Música". Durante este tiempo, estudió con los pianistas Miyoko Umetsu, Naoko Orii y Yukari Shimizu, etc. Ha dado numerosos conciertos y ha aparecido en festivales internacionales de música por toda la geografía Japonesa, Europa (España, Italia, Alemania, Francia, Croacia, Turquía, Argentina, etc.) Ha grabado muchos CDs y DVDs. A publicado el libro [El paisaje de España] (Yamaha Music Media). En 2016, realizó interpretación de piano para el programa de música clásica más popular del canal de televisión NHK, la televisión nacional de Japón.



* Piano Solo *

(Yoko Takaki)

Recuerdo de la Alhambra

Julia Florida

La Catedral

1. Preludio saudade

2. Andante religioso

3. Allegro solemne

(Transcripción para Piano por Yoko Takaki)

* Guitarra (Takeshi Tezuka) y Piano (Yoko Takaki) *

Leyenda - Taketori

Introducción y Fandango

Adagio del Concierto de Aranjuez

F. Tarrega *

A. Barrios Mangore *

A. Barrios Mangore *

K. Kishi

L. Döckerini

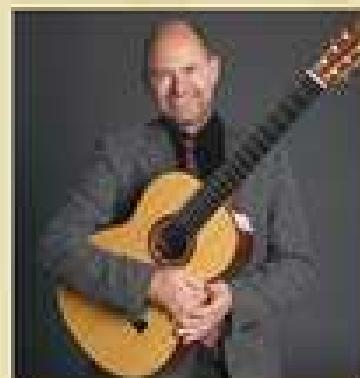
J. Rodrigo

SÁBADO 27 noviembre • PALENCIA

Gala de la Guitarra

FINN SVIT. Dinamarca

Estudió en el Nordjysk Musikonservatorium en Aalborg, Dinamarca.



Recibió el premio de Palkhus por su trabajo en el Festival Internacional de Guitarra de Aalborg. Artista del año 2006 en Skorping Komiske. Desde 2007 es Director (CEO) de Mariagerfjord School of Art.

Ha actuado entre otros países en Austria, Bulgaria, Alemania, Grecia, Holanda, Polonia, República Checa, Hungría, España, Italia, China, México y Estados Unidos.

"La música de Torreya ha encontrado un intérprete importante"
HECHINGEN TAGESBLATT.

"En algunas partes solistas de Dowland y Turina el guitarrista maestro dominó..."
ZEVENER ZEITUNG

Preludios 1, 3 y 5.

Hector Villa-Lobos

De la Serie Americana

Héctor Ayala

Guarania / Paraguay

Gato y Malambo / Argentina

Sonatina Meridional

Manuel Ponce

Campo

Copia

Fiesta

Gracias al apoyo de: Savarez & Guitarristi.