

Venta anticipada:
Taquillas del Teatro Principal. Días de función
Online: www.teatroprincipaldepalencia.es



{Asociación Musical Calandria}

Director Artístico: Carles Pons
Telf.: 649986883 • info@carlespons.org
www.carlespons.org/diapasion.html

DIAPASIÓN

XIX FESTIVAL DE GUITARRA DE PALENCIA

16 y 17. OCTUBRE 2021. PALENCIA

TEATRO PRINCIPAL. 20:30h

15 y 17. OCTUBRE 2021. GUARDO (sede provincial de DIAPASIÓN)

PALENCIA

Sábado 16 Octubre, 20:30h

Gala de la guitarra.
"Homenajes"

CARLES PONS
Homenaje A. Piazzolla

IVANA OLIVA
Homenaje D. Fortea

LAURENT BOUTROS
Homenaje a Ch. Aznavour

Domingo 17 Octubre, 20:30h

Concierto Extraordinario.
"La Guitarra en la Ópera"

FREDRIC BERNARD (Guitarra)
KARINA DESBORDES (Soprano)

Música de Haendel, Rossini, Mozart, Lehar...

GUARDO

Viernes 15 Octubre, 20:00h

IVANA OLIVA
Homenaje D. Fortea

Domingo 17 Octubre, 19:30h

LAURENT BOUTROS
Homenaje a Ch. Aznavour

Información: www.amgu.org

Organiza: Asociación Musical Calandria
Director Artístico: Carles Pons
Telf.: 649986883 • info@carlespons.org
www.carlespons.org/diapasion.html



SAVAREZ

Carles Pons Frédéric Bernard Laurent Boutros

Big names play Savarez strings

www.savarez.com



PALENCIA. TEATRO PRINCIPAL.

Sábado 16 Octubre, 20:30h. Gala de la guitarra. "Homenajes"

Carles Pons. "Homenaje a Piazzolla"

Ha realizado conciertos, entre otros lugares, en España, Turquía, Bulgaria, Brasil, Perú, México, Alemania, Francia, Suiza, Austria, Eslovaquia, Serbia, Hungría, Gran Bretaña, Italia, EEUU, Japón...

Ha actuado como solista con diferentes orquestas, bajo la dirección de F. Rodriguez-Freites, J. Colomer, J. J. Ocón, B. Kóteles o M. Santorsola.

En 2008 ha grabado el CD "Bolero para un Ángel" con el sello discográfico italiano "Sheva" y en 2018, junto al bandoneonista "Orlando di Bello", el DVD "Tango". En 2019, realizará una gira, auspiciada por Spain Arts & Culture, por EEUU, donde realizará actuaciones en Nueva York, Portland (Guitar Series), Nehalem (Oregon) y Widhbay Island (WA); y en Japón (Tokio, Yokohama y Nagoya).

Toca con cuerdas Savarez.

**Otoño Porteño
Invierno Porteño
Adiós Nonino
Muerte del Ángel**

Ivana Oliva. "Homenaje D. Fortea"

Nacida en Taranto, siempre atenta al repertorio de cámara y en varias formaciones en diferentes asociaciones musicales.

En colaboración con "Armoni Ensemble" (Trio flauta-clarinete-guitarra) grabó el CD "AA.VV" que contiene piezas escritas específicamente para esta formación. Tiene una intensa actividad de conciertos en Italia y en el extranjero: Marruecos, Francia, Grecia, España, etc.

En 2011 produjo "Il Lavoro nelle Arti" en colaboración con la Universidad de Bari, un proyecto de investigación de obras en diferentes formas de arte, complementado musicalmente la exposición.

Fundó y dirige la orquesta de guitarras "Andrés Segovia", premiada en varios concursos internacionales.

**Elegía Op. 15
Valzer
Toledo Op. 14
Mañagueñas
Evocación Op. 16
Estudios Poéticos OP. 25 (Dialogando)
Soleares Op. 46
Habanera
Gavota Op. 58
Mazurka
Improvisación Op. 1
Estoy solo (Nocturno Op. 43)
En mi refugio (Nocturno Op. 42)
Tanguillos
Balada Op. 47
Granadinas Op. 47**

Laurent Boutros. "Homenaje a Ch. Aznavour"

Guitarrista francés de origen Armenio, desde su infancia se siente atraído por las músicas tradicionales.

Desde 1997, realiza giras en Marruecos, Turquía, Hungría, Suiza, Cuba, España, Italia, Armenia, Serbia y Montenegro.

En 2007, salió su CD « Una guitarra en Armenia ».

En el año 2013 actúa en Tailandia (festival internacional de guitarra de Bangkok) y Japón.

**Vals de Pâques (L. Boutros)
Aznavour (arr. Boutros)
Nazani
Parce que
Parce que tu crois
Et pourtant
Comme ils disent
J'ai voyais déjà
Ils sont tombés
La bohème
7 chansons**

Domingo 17 Octubre, 20:30h. Concierto Extraordinario. "La Guitarra en la Ópera"

FREDERIC BERNARD (Guitarra) KARINA DESBORDE (Soprano)

Frédéric Bernard, En 1993, fundó el dúo de guitarra franco-brasileño, con el paulista Giacomo Bartoloni, con quien ya había grabado 5 CD, luego el dúo Semplice con el flautista Bertrand Côte y el dúo Impromptu, transcribe para voz y guitarra arias y temas de ópera, con la soprano francesa Anne-Charlotte Monteville. Es invitado a numerosos festivales para conciertos y clases magistrales en Brasil Marruecos (Festival des Cordes Pinçées), Croacia, CEI, Alemania, Portugal, España, Montecarlo, Italia, Inglaterra, China y Francia.

Karina Desbordes nació en Moscú. Ha pertenecido ha ensembles como Musique Petropolitane, Academy of Early Music, Teelemann Consort... En Ópera a realizado los papeles de Cleopatra (Julio César de Haendel), Calisto (Calisto de Cavalli), Galatea (Acis y Galatea de Haendel), Donna Elvira (Don Giovanni de Mozart)...

Ha sido solista del Ensemble Moscow Baroque, habiendo actuado en salas como Rachmaninov Hall, Sala Tchaikovsky de Moscú, Kermlin Armony... En el Bel Canto, ha cantado en óperas de Verdi, Bellini, Donizetti...)

*Lascia ch'io pianga
Ombra mi fu*

G. F. HAENDEL

Laudate Dominum

W.A. MOZART

*Vaga Luna
Casta Diva*

V BELLINI

Di tanti Palpiti

M. GIULIANI

Aria Rosina

G. ROSSINI

Il Guardo el Cavaliere

G. DONIZZETTI

La Diva de l'Empire

E. SATIE