



Luciano Pompillo, Italia

Luciano Pompillo se graduó con honores en guitarra clásica en el Conservatorio de Música de Foggia, Italia.

Obtuvo 15 primeros premios en el concurso de guitarra. Su trabajo en dúo con el Maestro Giuseppe Caputo, fue premiado con el primer premio en el "Concurso de Montelimar" en Francia, considerado el concurso de guitarra en dúo más prestigioso del mundo. Fue galardonado con el "Premio República".

"Tributo", el último CD, estuvo en el top 30 de la lista de lanzamientos de iTunes, tanto en Canadá como en Alemania. El maestro Pompillo ha realizado varias giras por Europa, Asia y América.

Preludio, fuga y allegro BWV 998
Dos Caprichos de Goya op. 195

Francisco Goya y Lucientes, Pintor
Sueño de la Muerte e Inconstancia

Impromptu - La noche Azul

(dedicado a Luciano Pompillo)

Seis Miniaturas Balcánicas

for World Peace

Jutarnje Kolo (Morning Dance)

Zalopajka (Lullaby)

Frnjanka

Makedonsko Kolo (Macedonian Dance)

Široko (Wide Song)

Šišti Vse (Tiny-Knit Dance)

Sonata in E minor, op. 3 n. 6

Andante innocente

Allegro vivo e spiritoso

Sonata in A Major, op. 3 n. 1

Larghetto

Presto variato

J. S. Bach

M. Castelnuovo-Tedesco

S. Iannarelli

D. Boydanovic

N. Paganini

N. Paganini

DIAPASIÓN

XX FESTIVAL DE GUITARRA DE PALENCIA

CONCIERTO XX ANIVERSARIO

SÁBADO 26 noviembre • PALENCIA

La Guitarra en Japón

Ensemble de Guitarras de Tokio (Japón)

Yoko Takaki (Piano)

Takeshi Tezuka (Guitarra)

GALA DE LA GUITARRA

DOMINGO 27 noviembre • PALENCIA

Finn Svit Luciano Pompillo

(Dinamarca)

(Italia)



Carlos Pons

Finn Elias Svit

Big names play Savarez strings



www.savarez.com



Organiza:
Asociación Musical Catalina
Director Artístico: Carlos Pons
Telf: 649966883 • info@carlespons.org
www.carlespons.org/diapasion.html



ENSEMBLE DE GUITARRAS DE TOKIO

Takao kawata / Tomoki Ikeda / Takeshi Tezuka / Ji Jun / Masayuki Takagi / Yoko Takaki

Se formó en 1984 con alumnos de Takeshi Tezuka. Han ofrecido conciertos en todo Japón y han realizado varios giras por Europa, Argentina, España e Italia siendo siempre recibidos con gran interés y expectación.

* Guitarra Quinteto *

(Takao kawata / Tomoki Ikeda / Takeshi Tezuka / Ji Jun / Yoko Takaki)

Minuetto
Canción Japonesa
Passacaglia
Reyes Magos
Danza No.1

L. Cal
Tradicional
J. Bosch
A. Ramirez
L.Pipó

* Guitarra Solo *

(Takeshi Tezuka)

Alfonsina y el mar
Los Caujaritos
Moro y Gitano

A. Ramirez
I. Figueredo
Anónimo

TAKESHI TEZUKA (Guitarra) y YOKO TAKAKI (Piano)

Takeshi Tezuka nació en Sapporo (Japón). Inicia sus estudios musicales a los diez años y a partir de 15 años decide seguir la carrera de guitarra. Durante 5 años reside en España, donde es admitido como discípulo de los maestros Regino Sainza de la Maza, Narciso Yepes y José Luis González. Actualmente reside en Tokyo, donde dirige su Escuela de Guitarra Española. Ha dado numerosos conciertos por todo Japón, muchos países de Europa, Chile, Argentina, Turquía, así como grabaciones para televisión y varios discos compactos. Ha sido miembro del jurado de los Concursos internacionales de Guitarra de Japón, España, Turquía, Chile...

Recientemente se le ha otorgado el Premio la "Medalla Andrés Segovia" a finales de 2013 concedida por la Fundación Andrés Segovia de Linares.

Yoko Takaki inicia sus estudios musicales a los tres años con su madre. Cuando tenía 10 años fue a São Paulo (Brasil) y durante cuatro años reside y sus estudios con los maestros Amarel Vieira y Junko Yamakawa. Más tarde, ingresa en "Kita-Kamakura Joshi Gakuen Escuela Superior de la Música" y se graduó en la "Universidad de Toho Gakuen de la Música". Durante este tiempo, estudió con los pianistas Miyoko Umetsu, Naoko Orii y Yukari Shimizu, etc. Ha dado numerosos conciertos y ha aparecido en festivales internacionales de música por toda la geografía Japonesa, Europa (España, Italia, Alemania, Francia, Croacia, Turquía, Argentina, etc.) Ha grabado muchos CDs y DVD. A publicado el libro [El paisaje de España] (Yamaha Music Media). En 2016, realizó interpretación de piano para el programa de música clásica más popular del canal de televisión NHK, la televisión nacional de Japón.



* Piano Solo *

(Yoko Takaki)

Recuerdo de la Alhambra
Julia Florida
La Catedral

1. Preludio saudade
2. Andante religioso
3. Allegro solemne

F. Tárrega *
A. Barrios Mangoré *
A. Barrios Mangoré *

(*) Transcripción para Piano por Yoko Takaki

* Guitarra (Takeshi Tezuka) y Piano (Yoko Takaki) *

Leyenda - Taketeri
Introducción y Fandango
Adagio del Concierto de Aranjuez

K. Kishi
L. Boccherini
J. Rodrigo

FINN SVIT, Dinamarca

Estudió en el Nordjysk Musikonservatorium en Aalborg, Dinamarca.

Recibió el premio de Pakhus por su trabajo en el Festival Internacional de Guitarra de Aalborg. Artista del año 2006 en Skarping Kommune. Desde 2007 es Director (CEO) de Mariagerfjord School of Art.

Ha actuado entre otros países en Austria, Bulgaria, Alemania, Grecia, Holanda, Polonia, República Checa, Hungría, España, Italia, China, México y Estados Unidos.

"La música de Torrega ha encontrado un intérprete importante..."
HECHINGEN TAGESBLATT.

"...En ambas partes solistas de Dowland y Turina el guitarrista mostró dominio..."
ZEVENER ZEITUNG



Preludios 1, 3 y 5

Hector Villa-Lobos

De la Serie Americana

Guaranía / Paraguay
Gato y Malambo / Argentina

Hector Ayala

Sonatina Meridional

Campo
Copa
Fiesta

Manuel Ponce

Gracias al apoyo de: Savarez & Guttlifft.